

～ ユーキャン通信講座 2016年ブランドCM ～

楽曲を制作した星野源さんも登場！

オリジナル楽曲「時よ」にのせて、1月1日(金)よりオンエア開始

杏さん、トリンドル玲奈さん、劇団ひとりさんが主人公として
キャンペーンテーマである「好き」を学ぼう！」を表現

2015年12月8日
株式会社ユーキャン

株式会社ユーキャン(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:品川 泰一)は、資格や技能習得を中心に展開しているユーキャン通信講座の新たなブランドCMを2016年1月1日(金)より全国でオンエアいたします。

2016年のユーキャンブランドCMでは、ミュージシャンだけでなく俳優や作家など多岐にわたる活動が続け、12月2日にリリースしたアルバム『YELLOW DANCER』がオリコンウィークリーチャートで初登場1位を獲得、さらに「NHK紅白歌合戦」の初出場も決定するなど、今、最も輝いているアーティスト星野源さんにオリジナル楽曲「時よ」を制作していただきました。今回のキャンペーンテーマは、「好き」を学ぼう！」。CMでは、「好きなことを学びはじめた主人公が嬉しくなって、楽しくなって、どんどんその世界に没頭していく」、そんな気分の踊る感じや好きなことで成長する喜びが表現されています。星野源さんならではのウキウキした気分や遊び心、深みのある歌詞が、CMの各シーンを彩っていきます。

また、CMの主人公には、杏さんとトリンドル玲奈さんを起用。幼い頃から大好きだったことを大人になっても日々楽しみながら学んでいく姿を演じていただきました。一方で、そんなお二人とは対照的な、もう一人の主人公である劇団ひとりが演じる、資格の勉強を“独学”で頑張っている「ひとり君」も登場します。星野源さんが「時よ」にのせて歌う、「オープニング」篇を皮切りに、1月1日(金)から順次オンエアを開始。新年から始まるCMを華々しく盛り上げます。

誰にでもある「好き」なもの。ユーキャンで学べば、好きなことに夢中になれる。毎日が楽しめる。好きなことで成長する自分を楽しめる。そんな想いを伝える2016年のCMキャンペーンが動きはじめます。



■CM作品ラインアップ

- 1:「オープニング」篇 15秒 2016年1月1日(金)～放映予定
⇒星野源さん、杏さん、トリンドル玲奈さん、劇団ひとりさん など出演
- 2:「好き」ならユーキャン!「インテリアコーディネーター」篇 15秒 2016年1月8日(金)～放映予定
⇒杏さん出演
- 3:「好き」ならユーキャン!「スイーツコンシェルジュ」篇 15秒 2016年1月9日(土)～放映予定
⇒トリンドル玲奈さん出演
- 4:ひとりよりユーキャン「添削」篇 15秒 2016年1月中旬～放映予定
⇒劇団ひとりさん、杏さん出演
- 5:ひとりよりユーキャン「テキスト」篇 15秒 2016年1月中旬～放映予定
⇒劇団ひとりさん、トリンドル玲奈さん出演
- 6:ひとりよりユーキャン「スマホ」篇 15秒 2016年1月下旬～放映予定
⇒劇団ひとりさん、杏さん出演

※オンエア予定日は変更になる可能性があります。

※放映地域は全国(日本TV、TBS、フジTV、TV朝日、TV東京各全国ネット114局)

■制作スタッフ

広告代理店	:株式会社博報堂
制作会社	:株式会社東北新社
エグゼクティブクリエイティブディレクター	:横田 豊(博報堂)
クリエイティブディレクター	:丸山裕芳(博報堂)
CMプランナー	:伊藤恵太(博報堂)
アートディレクター	:鎌田 淳(博報堂)
プロデューサー	:可児正道(東北新社)、:吉田 真(東北新社)

■楽曲提供アーティスト

◇星野源

1981年、埼玉県生まれ。2000年にバンドSAKEROCKを結成。2003年に舞台「ニンゲン御破産」をきっかけに大人計画に所属。10年に1stアルバム「ばかのうた」、11年に2ndアルバム「エピソード」を発表。13年発売の3rdアルバム「Stranger」はオリコンウィークリーチャート2位を記録。また、2014年にリリースした初のライブ映像作品「STRANGER IN BUDOKAN」は、Blu-ray、DVD両音楽部門でウィークリー1位を獲得、第7回CDショップ大賞2015のライブ映像賞を受賞。その後、初の横浜アリーナ単独公演、2日間を収録したBlu-ray & DVD「ツービート IN 横浜アリーナ」をリリース。

2015年12月2日(水)にリリースしたアルバム『YELLOW DANGER』(ユーキャン2016年キャンペーンソングである「時よ」を収録)が、オリコンウィークリーアルバムチャートにおいて自己最高となる1位を記録するなど大ヒット中。2016年1月からは約2年半ぶりとなる全国ツアーも実施。

俳優として13年には初主演映画「箱入り息子の恋」、映画「地獄でなぜ悪い」(園子温監督)、アニメ映画「聖☆おにいさん」に出演し、第37回日本アカデミー賞新人俳優賞など多数受賞。作家として著書「蘇える変態」、「働く男」、「そして生活はつづく」、「星野源／雑談集1」を刊行。現在、ダ・ヴィンチでエッセイ「いのちの車窓から」を連載、またテレビプロスで連載中の細野晴臣との対談「地平線の相談」が15年3月28日に書籍化、9月2日には「働く男」が文庫化された。10月からは金曜ドラマ「コウノドリ」(TBS)に出演するなど、音楽家・俳優・文筆家として、幅広い分野で活動中。

■オフィシャルサイト

星野 源 オフィシャルサイト: <http://www.hoshinogen.com/>

星野 源 宣伝部Twitter: https://twitter.com/gen_senden

星野 源 Facebookページ: <https://www.facebook.com/hoshinogen2012>



■ 楽曲制作エピソード

<星野源さんからのコメント>

～生きる人間の強さ、人間にしか感じられない情緒を表現～

「時よ」では、否応無く進んでいく時間というもの、その移り変わりの中で生きる人間の強さ、人間にしか感じられない情景・情緒を歌い、人間にしか感じられない良さを表現したいなと思いました。

僕は、何かを好きになり、学んで成長して次へつなげていく面白さを常に心に秘めていると思います。曲を通じて勉強や、やりたいと思える事がある人達の背中を押すことができれば。そして、この曲がユーキャンの commercials を彩れることを祈っています。

■ 撮影エピソード

<杏さん>

～杏さんの「好き」を学ぶ姿に一同引き込まれました～

杏さんには、ユーキャンの通信講座を通じてインテリアコーディネーターを目指す役を演じていただきました。プライベートでも語学、絵画、歴史、読書など、「好き」を学び続けている杏さん。実際にインテリアコーディネーターにもご関心があったようで、テキストを読み込む佇まいや、学んだことを体現する姿は、監督も“さすが！”と感心するほどのリアリティ溢れるシーンに！

また、劇団ひとりさんと共演しているカフェでのワンシーンでは、絶妙な距離感を見事に表現されています。お二人の演技にぜひ注目してください。

<トリンドル玲奈さん>

～トリンドルさんと劇団ひとりさんとの掛け合いに注目～

トリンドルさんには、子どもの頃から好きだったお菓子作りという趣味をきっかけに、スイーツコンシェルジュを目指す役を演じていただきました。

11月の風が吹く寒い中での撮影だったのですが、納得のいく演技ができない時は、自ら監督に再度撮影をお願いし、作品のクオリティを追求する女優魂を見せていました。その一方で、カメラがまわっていない時は、笑顔を絶やさずエキストラやスタッフに心配りするなど、お人柄の良さが印象的でした。

また、劇団ひとりさんとの共演シーンでは、ひとりさんの演技に思わず笑ってしまう場面も。カメラを長回しして、続けてもらったお二人のアドリブ演技には、スタッフ一同、釘付けとなりました。

<劇団ひとりさん>

～芸人であり、俳優であり、映画監督である劇団ひとりさんの“演技”は必見～

劇団ひとりさんには、ユーキャンの通信講座ではなく独学で勉強している役を演じていただきました。ユーキャンの通信講座で勉強している杏さんやトリンドルさんに気がついた時の、「顔芸」とも言えるひとりさんの表情の変化は見逃せません。カメラの画面を通じて、言葉を発さずとも表情だけで見る者を笑わせる力がある、その演技力には脱帽でした。監督と一緒に撮影素材を確認し、どういう表情や演技をしたらもっと伝わるのかを話し合い追求する姿に、映画監督としての劇団ひとりさんの一面を垣間見ることができました。

また、同じ撮影シーンでもテイク毎に違う表情や演技をするので、どれも捨てがたく、編集時に監督はとても悩んだそうです。さて、どんなテイクが採用されたのでしょうか？ぜひ、CMでチェックしてください。

■出演者プロフィール



◇杏(あん)

1986年4月14日生まれ。東京都出身

=プロフィール=

15歳、正統派モデルとしてデビュー。05年からパリコレなど海外のファッションショーで活躍、同年「第49回 MODEL OF THE YEAR」を受賞するほか、06年『News Week誌の「世界が尊敬する日本人100人」』にも選出。07年から女優活動をスタート。以降、ドラマ、映画、雑誌など多方面で活躍中。主な出演作は、ドラマ「花咲舞が黙ってない」(日本テレビ)、「デート～恋とはどんなものかしら～」(フジテレビ)、映画「真夏の方程式」など。映画「星が丘ワンダーランド」(2016年3月5日公開)、初主演映画「オケ老人！」(2016年秋公開)の公開が控えている。



◇トリンドル玲奈(とりんどるれいな)

1992年1月23日生まれ。オーストリア出身

=プロフィール=

2009年にデビュー。「ViVi」モデル(講談社)として活動のほか、多くのCMやドラマ・映画など幅広く活躍。近作では、「ごめんね青春！」(TBS)、「不便な便利屋」(TX)、「ある日、アヒルバス」(NHKBS プレミアム)、「37.5°Cの涙」(TBS)に出演。2015年に公開された主演映画「リアル鬼ごっこ」では、第19回ファンタジア国際映画祭にて最優秀女優賞を受賞。現在放送中の日本テレビドラマ「いつかティファニーで朝食を」では連続ドラマ初主演を務める。映画「任侠野郎」(2016年春公開)の公開も控えている。



◇劇団ひとり(げきだんひとり)

1977年2月2日生まれ。千葉県出身

=プロフィール=

1993年デビュー、2000年にピン芸人となる。お笑い芸人として活躍する傍ら、俳優・作家としても活躍。06年に発表した小説「陰日向に咲く」は100万部を超えるベストセラーとなり映画化された。2作目となる小説「青天の霹靂」では映画化の際、監督・出演も務めた。映画「ちびまる子ちゃんイタリアから来た少年」シン役(2015年12月23日公開予定)、脚本を担当した「クレヨンしんちゃん爆睡ユメミーワールド大突撃」(2016年4月16日公開予定)の公開が控えている。



■株式会社ユーキャンについて

株式会社ユーキャンは、教育・文化・エンタテインメントの分野において、「学ぶ楽しさ、知る喜び」を創造しています。通信教育部門では、資格・技能から趣味・教養まで、様々なニーズに応じた約130講座を開講しています。また、通信販売部門では、人々の知的好奇心に応える書籍やCD・ビデオ・DVDなどの映像・音楽ソフトを幅広く取り扱っています。



<株式会社ユーキャン概要>

本社所在地 : 東京都新宿区高田馬場4-2-38
代表取締役社長 : 品川 泰一(しながわたいいち)
設 立 : 1954年6月
資 本 金 : 9,000万円
売 上 高 : 430億円
従 業 員 数 : 600人

本リリースに関するお問合せ

株式会社ユーキャン ウェブマーケティング部 倉井
TEL:03(3378)1801 FAX:03(3378)1765
ホームページ www.u-can.co.jp

* 本リリースに関して掲載される場合は、ご一報頂けると幸いです。

ユーキャンの講座、商品に関する一般(消費者など)からのお問合せ

TEL:03(5388)6111